

Libri tibetici 91

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Libri tibetici 91
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 1632 Anderer Nachweis : Libr. tibet. 91
Typ	Druck aus Konvolut
Bearbeiter	S.Arslan & K. Gurung
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD Tibetan MS Book_manuscript_00002745
erstellt am	2023-02-17T19:55:41.272Z
letzte Änderung	2023-03-15T13:49:59.541Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo bstan bcos tshad ma nam nges kyi ñik chen dgongs pa rab gsal gyi stod cha
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] rje btsun bla ma nam la phyag 'tshal lo/ /'gro ba'i bla ma thub pa'i dbang po zhes/ / lhar bcas kun gyi gtsug na lham me ba/ /de yi [Z] bstan pa mi nub rgyal mtshan 'dzin/ /rje btsun bla ma nam la phyag 'tshal lo// Text 2: [1v] rje btsun bla ma nam la phyag 'tshal lo/ /'gro ba'i bla ma thub pa'i dbang po zhes/ /lhar bcas kun gyi gtsug na lham me ba/ /de yi bstan pa mi nub rgyal mtshan 'dzin/ /rje [Z] btsun bla ma nam la phyag 'tshal lo/ /
Textende	bo [328r] gnyis pa le'u'i mtshan ni/ theg pa gsum gyi lam du bgrod ba'i lam rgyal ba'i dgongs pa rab tu gsal bar byed pa las rang gi don gyi rjes su dpag pa nam par nges pa ste/ le'u gnyis pa'i 'grel pa'o//
Kolophon	bo [DRUCK-KOLOPHON] [328r] swa sti/ rgyal bstan pad tshal phan bde'i dri bsung can/ /bshad sgrub 'dab rgyas nam grol sbrang rts'i'i bcud/ /'gro kun spyod phyir kun dga' chos gling/ /chos sde che nas chos sbyin char 'di spel/ /mangga lam// //
Thematik	Buddhismus
Schlagwörter	bo gsung 'bum
Inhalt	de Aus den Gesammelten Werken von Dar ma rin chen alias rGyal tshab dam pa zla bzang: Kapitel JA, Erklärungen zum Prajñā-nāma-mūlamadhyamakakārikā bzw. Mūlamadhyamakakārikā (dBu ma rtsa ba shes rab) von Nāgārjuna, ein Grundlagentext der Mādhyamaka-Tradition über den Mittleren Weg im Mahāyāna-Buddhismus; sowie ein Kommentar zu Dharmakīrtis Pramāṇaviniścaya (Tshad ma nam nges), ein Hauptwerk buddhistischer Epistemologie.
Randvermerke / Glossen	de ja, mam nges ñi kka
↳ wie in Referenz	de Der vorliegende Druck ist ein Nachdruck der Druckausgabe des Klosters sKu 'bum byams pa gling. Vgl. Gesammelte Werke von rGyal tshab rje, Vol. ja: TBRC: W23692, http://purl.bdrc.io/resource/MW23692 . Vgl. auch: Hs. or. 696. 7 (1-2) und Hs. or. 4248 (1-2), Band JA.

Personendaten

Verfasser	
↳ etablierte Kurzform	bo rGyal tshab rje
↳ Anmerkung zur Person	de Lebensdaten: 1364-1432 de https://treasuryoflives.org/biographies/view/Gyeltsab-Darma-Rinchen/9095

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Link zur Sammelhandschrift	[SBB-PK] Hs. or. 4248 (1-2), [Inhaltsverzeichnis:] ja pa'i dkar chag, rGyal tshab rje KOHDTibetanMSBook_manuscript_00001351
Blattzahl	de 328 Bl., Follierung 1-187, 187, 188-328 (Die beiden Folios 187 haben den gleichen Inhalt, sind aber nicht identisch. Daher stammt das zweite Folio 187 wahrscheinlich aus einer anderen Druckausgabe.)
Textspiegel	de ca. 46x6,5cm
Außenmaße	de ca. 54x9,5cm
Zeilenzahl	de Bl. 1v-2r: 4-zeilig, 2v-328: 6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
Illustrationen	de Abbildung 1v/links: rgyal tshab dar ma rin chen zhabs/ Abbildung 1v/rechts: rgyal dbang bsod nams rgya mtsho'i rje/ Abbildung 2r/links: paṅ chen blo bzang chos rgyan zabs/ Abbildung 2r/rechts: kun gzigs lnga pa chen po rgyal/