

Hs. or. 2918

Allgemeine Daten

| | |
|-----------------|---|
| Signatur | |
| ↳ neu | Hs. or. 2918 |
| ↳ alternativ | Bearbeitersignatur : 1870 |
| Typ | Druck |
| Formtyp | Pecha |
| Bearbeiter | S. Arslan |
| Eigner | Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz |
| Lizenz | CC BY-NC 4.0 |
| MyCoRe ID | KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002792 |
| erstellt am | 2023-08-18T14:30:59.234Z |
| letzte Änderung | 2023-08-18T14:32:12.993Z |

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

| | |
|------------------------|--|
| Sprache | Tibetisch |
| Schrift | Tibetisch |
| Titel | |
| ↳ wie in Hs. | bo zab chos zhi khro dgongs pa rang grol las: chos spyod bag chags rang grol zhes bya ba bar do thos grol gyi cha lag |
| Vollständigkeit | vollständig |
| Textanfang wie in Hs. | bo [1v] om̄: kun bzang ce mchog zhi khro'i lha tshogs dang: dam [Z] pa rigs brgya 'dus pa'i lha tshogs la: gus pas [Z] phyag 'tshal bar dor grol nas kyang: 'gro kun sku [Z] gsum don la gnas gyur cig: skal ldan las can skyes bu dad [2r] om̄: ldan rnam: zhi khro 'dus pa'i chos spyod rab gsal 'di: dus gsum kun tu ma brjed [Z] bsgom zlas bya: dang por tshogs bsags yan lag bcu pa ni: skyabs yul dkon mchog [Z] gsum dang rigs brgya'i lha: mdun gyi nam mkhar dmigs nas 'di skad do: om̄ ā hūm̄: |
| Kolophon | bo [29r] zhi khro 'dus pa'i chos spyod bag chags rang grol zhes bya ba: 'khor ba ma stongs kyi [Z] bar du ma rdzogs so: grub thob karma gling pas gter nas gdan drangs pa'o // // 'brel thogs spyi dang bye brag spen? don [Z] ched // // chos dpyid grub dges rlung sems bung ba'i gar // // rang mdangs 'od lnga tshom bu'i pad tshal dbus // // zung [Z] 'jug dwangs sku sbrang rtsi'i dpal thob shog / ces dam chos kyi ring bsrel dbyings rig byang chub dbang pos yon sbyar [Z] ba'i par dpon lha ldan dbu drung skal bzang nor rgyas kyi sor 'phrul las son pa dge legs 'phel // // manga lam // |
| Thematik | Buddhismus |
| Schlagwörter | bo zhi khro, cha lag |
| Inhalt | de Aus dem gTer ma-Zyklus "Zhi khro dgongs pa rang grol" von Karma Lingpa (1326–1386): Zusatzschrift (cha lag), Ergänzungen zum Tibetischen Totenbuch "Bar do thos grol". |
| Randvermerke / Glossen | de zhi khro |

Personendaten

| | |
|--------------------------|---------------------------------|
| Verfasser des Grundwerks | |
| ↳ etablierte Kurzform | bo Karma Lingpa |
| ↳ Anmerkung zur Person | de Lebesdaten: 1326–1386 |

Äußere Beschreibung

| | |
|----------------|--|
| Beschreibstoff | |
|----------------|--|

| | |
|----------------|--|
| ↳ Material | Papier |
| ↳ Farbe | schwarz |
| ↳ Zustand | de Feines, klares Papier. Ränder orangefarben getüncht. |
| Blattzahl | de 29 Blatt, durchgehende Foliierung. |
| Außenmaße | de ca. 27,5 cm x 8 cm |
| Zeilenzahl | de 5-zeilig |
| Schrift | |
| ↳ Duktus | tibetisches Alphabet → Blockdruck |
| ↳ Ausführung | de dbu can |
| Illustrationen | de Bl. 1v/mittig: Samantabhadra yab yum. Bildunterschrift: thog ma'i mgon po kun bzang 'od mi 'gyur |