

## Hs. or. 2946

## Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2946
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 1899
Typ	Handschrift
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S. Arslan & NN
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHD TibetanMSBook_manuscript_00002822
erstellt am	2023-08-20T09:00:38.834Z
letzte Änderung	2023-08-20T09:02:55.569Z

## Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	<b>bo</b> so so 'brang ma'i 'khor lo <b>de</b> [Ohne Titelblatt, Titilvermerk vom Textanfang]
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	<b>bo</b> [1r] / so so 'brang ma'i 'khor lo 'di'i lo rgyus ni / rgyal po khri srong lde'u btsan gyis: gu ru (pad ma) 'byung [Z] gnas la zhus pa: sems can bsod nams zad pa dang: rgyal po'i gdung rgyud chad pas {pa'i} tshe: de dus man ngags {ngag} [Z] ji ltar lags: bdag la gsung du gsol zhus pas:
Textende	<b>bo</b> [6r: Z4] .... kun la med pa'i [Z] snying gnam dam pa 'di / kun la ma bshed {bshad} per gyi {phe tse'i}? kha bzhin sdom: zhes (shes!) (mchod rten) gnyis pa (bdud rtsi) (ris su) / [Z:7r] / gnas chen sa sna dho {rdo} sna chu sna dang / gzhan yang byin rten gang zab sri nas {sran nas}? sogs / [Z] zab gnad snying 'dra yin pas bzab {gzab} par bya'o /
Kolophon	<b>bo</b> [7r: Z2] sangs rgyas gling pas {pa'i} gter ma'o: de ltar zab gter nas byon pa [Z] bzhin: bgyud pa ma chad pa ni 'di ltar ro // chos sku snang ba mtha' yas / longs sku thugs rje chen po / sprul sku [Z] (pad ma) 'byung gnas: mkha' 'gro ye shes mtsho rgyal: gter ston sangs rgyas gling pa / gtan {bstan} pa'i nyi ma / [Z] bka' {ka} thog kun bzang rig 'dzin / yong {yongs} 'dzin chos kyi dbang phyug / grub dbang bsten {bstan} 'dzin (phrin las) / rtsa ba'i bla ma [Z] bka' bgyud bsten {bstan} pa'i rgyal mtshan de yan bla ma gong ma 'dus pa'i rgyud pa'i {pas} gsung {gsungs} pa'o /
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	<b>bo</b> so so 'brang ma, so sor 'brang ma, 'khor lo, gter ma
Inhalt	<b>de</b> Beschreibung des Mandalas der Gottheit "So sor 'brang ma" (Mahāpratisarā).

## Personendaten

Verfasser des Grundwerks	
↳ Vorlageform	<b>bo</b> sangs rgyas gling pa
↳ Anmerkung zur Person	<b>de</b> Tertön Sangye Lingpa (1340-1396).

## Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
↳ Farbe	gelblich
↳ Zustand	de Die Linienführung wurde sichtbar mit einem Bleistift aufgetragen.
Blattzahl	de 7 Blatt, durchgehende Follierung in tibetischen Ziffern
Außenmaße	de ca. 31 cm x 8 cm
Zeilenzahl	de 5-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Handschrift → dbu can
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de Nur Vorderseiten (recto) der Folios sind beschriftet.