

Hs. or. 2971

Allgemeine Daten

Signatur	
↳ neu	Hs. or. 2971
↳ alternativ	Bearbeitersignatur : 1928
Typ	Druck
Formtyp	Pecha
Bearbeiter	S. Arslan & NN
Eigner	Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz
Lizenz	CC BY-NC 4.0
MyCoRe ID	KOHDTibetanMSBook_manuscript_00002853
erstellt am	2023-08-21T10:29:40.648Z
letzte Änderung	2023-08-21T10:36:00.227Z

Inhaltliche Beschreibung und Geschichte der Handschrift

Sprache	Tibetisch
Schrift	Tibetisch
Titel	
↳ wie in Hs.	bo bla ma thugs kyi sgrub pa'i las byang dngos grub 'dod 'jo'i dga' ston ces bya ba bzhugs so
Vollständigkeit	vollständig
Textanfang wie in Hs.	bo [1v] om sva sti / rgyal kun 'dus pa'i spyi gzugs che // dran pas gdung sel yid bzhin nor // khyab bdag bla ma thod phreng rtsal // [Z] khyod min bdag la skyabs gzhan su // de slad mchod cing bsnyen pa'i thabs // mos pa'i blo mtha' ma bkag phyir // sngon med zab don bcud [Z] 'dus kyi // tshul 'di bdag gi dpal du shar /
Textende	bo [19r:Z4] gsang yum bkra shis mkha' [Z] 'gro mtsho rgyal ma: bde stong rgyun chad med pa'i bkra shis shog: chos kyi bkra shis yang gsang bla med mdzod: gsang sngags bstan pa dar rgyas bkra shis shog: rdo rje dpon slob sgrub pa'i mched lcam [Z] mams: dus gsum 'du 'bral med pa'i bkra shis shog:
Kolophon	bo [19v:Z6] de ltar gter kha drug 'dus bla ma thugs kyi sgrub pa'i las byang dngos grub 'dod 'jo'i dga' ston ces {zhes} bya ba 'di ni / gtso bor rang nyid kyi dus dang rgyun gyi nyams len du dmigs pa'i rgyu dang / bu chu {chung}? rig pa 'dzin pa'i [20r:Z1] dga' tshal du 'og min dpal ri'i lha khang rten dang brten par bcas pa gsar du bskrun pa na tshes bcu'i mchod pa rgyun 'jug gi cho gar nye bar mkho ba'i phyir gyer bsgom bde ba'i chog khrigs 'di lta bu zhig gyis [Z] zhes rig sngags 'chang ba 'khrul zhig rdo rjes bskul ba'i rkyen byas te / oo di ya na'i slob dpon chen po'i thugs rje'i nyi zer snying la sim pas blo gros kyi ge sar cung zad 'dzum pa 'jigs bral ye shes rdo rjes rang lo zhe brgyad du son pa rab [Z] rgyal gyi lo rgyu dang mi rgyu'i 'jig rten dbyar gyi dga' ston la spyod pa rdzogs ldan gnyis pa'i dus su grub par bgyis pa'o // 'dis kyang 'gro ba thams cad o rgyan rdo rje 'chang gi zhabs drung du skye ba'i skal ba bzang po can du gyur [Z] cig // sarba dA manga lam //
Thematik	Buddhismus Ritualtext
Schlagwörter	bo bla sgrub, las byang
Inhalt	de Guru-Sādhana (bla sgrub), Evokationsritual: Aufstellung der Verrichtungen (las byang dngos grub).
Randvermerke / Glossen	de r: bla sgrub

Personendaten

Verfasser	
↳ Vorlageform	bo 'Jigs bral ye shes rdo rje

↳ Anmerkung zur Person	de Jikdral Yeshe Dorje
Veranlasser	
↳ Vorlageform	bo 'Khrul zhig rdo rje
↳ Anmerkung zur Person	de ??? Trulshik Rinpoche Kunzang Pawo Dorje (1897-1962) Schüler von Dudjom Jikdral Yeshe Dorje alias Dudjom Rinpoche (1904-1987) ???

Äußere Beschreibung

Beschreibstoff	
↳ Material	Papier
Blattzahl	de 20 Blatt, Follierung 1-20
Außenmaße	de ca. 39 cm x 8 cm
Zeilenzahl	de 4/6-zeilig
Schrift	
↳ Duktus	tibetisches Alphabet → Blockdruck
↳ Tinte	schwarz
↳ Ausführung	de dbu can